# OBS 경인TV 주간편성표 (2019년 2월 3주)

자 자막 | 해 화면해설 | 수 수어 | 한 국가 | 7 12 15 19 연령

2019. 02. 12

| 급 | 시 | 분 | 2/18(월) | 2/19(화) | 2/20(수) | 2/21(목) | 2/22(금) | 급 | 시 | 분 | 2/23(토) | 2/24(일) | 분 | 시 | 급 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | 6 | 15 | 영상기록 <시간을 품다> | | | | | C | 6 | 50 | 경인 버킷리스트 <우리동네 한 바퀴>(재) | | 50 | 6 | C |
| | | | 휴먼다큐 시장 사람들(재) | 오! 이 맛이야 (재) | 경인 버킷리스트 <우리동네 한 바퀴> (재) | | 찾아라! 팔도맛지도 (재) | | | | | | | | |
| B | 7 | 5 | 15 독특한 연예뉴스(재) | | | | | B | 7 | 50 | OBS 초대석 | 꾸러기 TV 스페셜 <역사가 술술> | 50 | 7 | B |
| | | 45 | | | | | | | | | | | | | |
| | | 15 | 수 OBS 뉴스 745 | | | | | | | | 12 로드다큐 <만남> | 해 위대한 자연 | | | |
| A | 8 | 45 | 해 옴니극장 <이것이 인생> 스페셜 | | | | | A | 8 | 50 | | | 45 | 8 | |
| | | | 어영차 바다野 (재) | 북방대기행 바람의 제국 유라시아를 가다 | 12 엄마의 봄날 (재) | 12 로망다큐 <가족+>(재) | 미디어 공감 좋은 TV | | | | 자 12 엄마의 봄날 (재) | 자 12 로망다큐 <가족+>(재) | | | |
| | 9 | 45 | | | | | | | 9 | 50 | | | 45 | 9 | |
| | | | 수 OBS 뉴스 945 | | | | | | | | 자 휴먼다큐 시장 사람들 (재) | 자 해 세상의 모든 풍경 <죽기전에 꼭 봐야할 세계의 절경> | | | |
| B | 10 | 5 | 15 드라마 극장 <힘쎈여자 도봉순> (재) | | | | | B | 10 | 45 | | | 45 | 10 | |
| | | | | | | | | | | | 자 15 호기심 저격, X 파일 대탐험 | 자 15 스타 가요쇼 | | | |
| | 11 | 15 | 찾아라! 팔도맛지도(재) | | 15 호기심 저격, X 파일 대탐험(재) | | 15 호기심 저격, X 파일 대탐험 스페셜 | | 11 | 45 | | | 45 | 11 | |
| | | 45 | | | | | | | | 55 | 자 OBS 뉴스 | | 55 | | |
| | | | 수 OBS 뉴스 <경인투데이> | | | | | | | | 자 해 내일의 식탁 | 자 12 로드다큐 <만남>(재) | | | |
| C | 12 | 5 | 해 파워, 미래 세계의 지배자들(재) | 15 브레이크 아웃 (재) | OBS 스페셜 (재) | 오! 이 맛이야 (재) | 15 스타 가요쇼 (재) | | 12 | 50 | | | 55 | 12 | |
| | 1 | 5 | OBS 초대석 (재) | 해 세상의 모든 풍경 <죽기전에 꼭 봐야할 세계의 절경>(재) | 해 옴니극장 <이것이 인생> | 명불허전 II (재) | 해 글방의 벗, 문방사우 | B | 1 | 50 | 자 12 인생설계 하이 라이프 | 자 와이드 ASIA <아시아문화콘텐츠 전통시장>(재) | 50 | 1 | A |
| | 2 | 5 | 꾸러기 TV <수학이 야호> | | | | | | 2 | | 미 15 OBS 시네마 <적과의 동침> (재) | 미 12 OBS 시네마 <마스터 앤드 커맨더 : 위대한 정복자> (재) | | 2 | |
| | 3 | 55 | 행복 부동산 연구소 | | | | 행복 부동산 연구소 리포트 | | 3 | 35 | 96'→ 105' | | | 3 | |
| | | 45 | | | | | | | | 45 | 자 리틀 빅 월드 | | | | |
| | 4 | 45 | 자 12 <보금자리> | | 자 12 용감한 보험 Talk쇼 <보.톡.쇼> | | | | 4 | 45 | 자 북방대기행 바람의 제국 유라시아를 가다 (재) | 128'→ 135' | 5 15 | 4 | |
| | | | | | | | | | | | | 자 15 호기심 저격, X파일 대탐험(재) | | | |
| | | | | | | | | | | | | 자 12 테마다큐 <아버지> | 45 | | |
| | 5 | 55 | 자 OBS 뉴스 <오늘> | | | | | | | 55 | 자 OBS 뉴스 | | 55 | | |
| | | 45 | | | | | | | 5 | | 자 15 브레이크 아웃 | 자 BBC 휴먼기획 <더 헌트> (재) | | 5 | |
| B | 6 | 35 | 자 오! 이 맛이야 | 자 경인 버킷리스트 <우리동네 한 바퀴> | | 자 행복한 경기의정 <민생 돋보기> | 자 찾아라! 팔도맛지도 | A | 6 | 50 | 자 리얼대탐험 <아이큐 102의 개> (재) | 자 냇지오 특선 <코스모스> (재) | 50 | 6 | SA |
| | | | | | | | | | | 45 | | | 45 | | |
| A | 7 | 45 | 자 15 드라마 극장 <힘쎈여자 도봉순> | | | | | SA | 7 | 45 | 자 해 옴니극장 <이것이 인생> (재) | 자 15 모큐멘터리 <진짜 사랑> (재) | 45 | 7 | |
| | | | | | | | | | | | 자 OBS 뉴스 M | | | | |
| SA | 8 | 30 | 자 OBS 뉴스 M | | | | | | 8 | 10 | 자 OBS 스페셜 | 자 15 연예매거진 <좋은일, 나쁜일, 수상한일> | 10 | 8 | |
| | | | 자 오늘의 월드 뉴스 | | | | | | | | | | | | |
| | 9 | 40 | 자 15 독특한 연예 뉴스 | | | | | | 9 | 10 | 자 15 전기현의 씨네뮤직 | 자 명불허전 II | 10 | 9 | |
| | | | 자 냇지오 특선 <코스모스> | 자 BBC 휴먼기획 <더 헌트> | 자 리얼대탐험 <아이큐 102의 개> | 자 와이드 ASIA <아시아문화콘텐츠 전통시장> | 자 휴먼다큐 시장 사람들 | | | | | | | | |
| | 10 | 35 | 자 OBS 뉴스라인 인천-경기 | | | | | | 10 | | 미 12 OBS 시네마 <마스터 앤드 커맨더 : 위대한 정복자> | 한 19 OBS 시네마 <마더> | 10 | 10 | |
| | | | | | | | | | | | | 123'→ 130' | | | |
| | 11 | | 자 12 로망다큐 <가족+> | 자 12 엄마의 봄날 | 자 어영차 바다野 | 자 15 모큐멘터리 <진짜 사랑> | 미 15 OBS 시네마 <적과의 동침> 96'→ 105' 24:45 | A | 11 | | 128'→ 135' | | | 11 | A |
| B | 12 | 55 | 자 12 우연한 라이브 | 자 행복한 경기의정 <민생 돋보기> (재) | 자 해 파워, 미래 세계의 지배자들(재) | 자 15 브레이크 아웃 (재) | 12 용감한 보험 Talk쇼 <보.톡.쇼> (재) 25:40 | B | 12 | 25 | 12 우연한 라이브 (재) | 15 전기현의 씨네뮤직(재) | 20 | 12 | B |
| C | 1 | 50 | 12 <보금자리>(재) | | 12 용감한 보험 Talk쇼 <보.톡.쇼>(재) | | 15 호기심 저격, X 파일 대탐험 스페셜 (재) 26:05 | C | 1 | 20 | 해 글방의 벗, 문방사우 (재) | 12 인생설계 하이라이프 (재) | 15 | 1 | C |
| | 2 | 40 | 행복 부동산 연구소 (재) | | | | | | 2 | 15 | | | 10 | 2 | |